

Giovanni Gardini



Ha conseguito il Baccellierato in Teologia e la Licenza in Teologia dell'Evangelizzazione presso lo Studio Teologico Accademico Bolognese, associato alla Facoltà Teologica San Tommaso d'Aquino di Roma. Diplomato all'Accademia di Belle Arti di Ravenna ha conseguito il Baccellierato e la Licenza in Archeologia cristiana presso il Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana a Roma. Ha inoltre conseguito la Laurea Magistrale in *Storia, tutela e conservazione delle opere d'arte* presso la Facoltà di Beni Culturali di Bologna, sede di Ravenna. Impegnato nella ricerca e nella divulgazione del patrimonio artistico con una particolare attenzione alla tradizione iconografica cristiana intesa come espressione della fede e della cultura della Chiesa, è curatore di mostre e di cicli di conferenze; ha inoltre al suo attivo numerosi articoli e saggi. È docente presso gli Istituti Superiori di Scienze Religiose di Forlì, di Rimini e di Firenze, dove tiene corsi di iconografia e archeologia cristiana. È coordinatore del corso in Arte Sacra dell'ISSR della Toscana, polo di Arezzo. Per la Diocesi di Faenza-Modigliana ricopre gli incarichi di vice-direttore del Museo Diocesano "G. Battaglia" e di vice-bibliotecario della Biblioteca Diocesana "Card. G. Cicognani".

Lettera motivazionale

Da alcuni anni conosco e partecipo con interesse alle iniziative di AMEI, un'associazione che negli ultimi tempi, in particolare da quando lavoro all'interno della realtà dei musei diocesani, ho avuto modo di apprezzare da vicino. Credo che la messa in rete di esperienze e di collaborazioni tra musei sia fondamentale ed è in questa ottica che mi candido come membro del consiglio direttivo. L'associazione permette un dialogo tra musei ecclesiastici e musei statali e di stringere legami e collaborazioni significative. AMEI è un'associazione con grandi potenzialità che può aiutare a far emergere sempre di più il valore distintivo dei musei ecclesiastici.