

# Sommario

## Arte Cristiana

Rivista internazionale di storia  
dell'arte e di arti liturgiche  
International journal  
of art history and liturgical arts

Fascicolo 910  
Gennaio/Febbraio 2019  
Volume CVII

Proprietario ed Editore:  
Scuola Beato Angelico  
Viale San Gimignano 19, 20146 Milano  
Telefono 02/48302854-48302857  
Fax 02/48301954  
redazione@artecristiana.it  
abbonamenti@artecristiana.it  
www.scuolabeatoangelico.it

Direttore responsabile  
*Umberto Bordini*

Vice Direttore  
*Rita Capurro*

Segretaria di Redazione  
*Anna Querin*

Consiglio di Direzione  
*Giovanni Chiaramonte*  
*Maria Antonietta Crippa*  
*Andrea Dall'Asta*  
*Roberto Diodato*  
*Ruggero Eugeni*  
*Pierluigi Lia*  
*Pietro Cesare Marani*  
*Silvano Petrosino*  
*Marco Rossi*  
*Giancarlo Santi*  
*Francesco Tedeschi*  
*Giuliano Zanchi*

Segretaria del Consiglio  
*Celina Duca (SBA)*

Comitato Scientifico  
*Mariano Apa*  
*Enzo Bianchi*  
*Paolo Biscottini*  
*François Boespflug*  
*Luigi Borriello*  
*Francesco Buranelli*  
*Maria Carolina Campone*  
*Saverio Carillo*  
*Arabella Cifani*  
*Andrea De Marchi*  
*Michele Dolz*  
*Ugo Dovere*  
*Emanuela Fogliadini*  
*Giorgio Fossaluzza*  
*Fausta Franchini Guelfi*  
*Francesco Frangi*  
*Julian Gardner*  
*Francesco Gurrieri*  
*Antonio Paolucci*  
*Gaetano Passarelli*  
*Lydia Salviucci Insolera*  
*Max Seidel*  
*Rosa Maria Subirana Rebull*  
*Angelo Tartuferi*  
*Gennaro Toscano*  
*Crispino Valenziano*  
*Timothy Verdon*

© Tutti i diritti riservati

Redazione: Scuola Beato Angelico  
Progetto grafico: Pierluigi Cerri  
con Marta Moruzzi  
Impaginazione: Riccardo Cavallaro  
Photo editor: Alessandro Nanni  
Stampa: Grafica Briantea

Hanno collaborato a questo numero  
*Istituto Lorenzo de' Medici di Firenze*  
*Anna Bernocco, Bernadette Stella*  
*e Cristiana Stella*

In copertina:  
Francesco Melzi (attribuito),  
*Madonna col Bambino, san Giovannino*  
*e un angelo (Vergine delle Rocce del Borghetto)*,  
1517-1520, tempera e olio su tela, 198 x 122 cm.,  
Milano, San Michele sul Dosso,  
Congregazione Suore Orsoline

02 *Rita Capurro*

Editoriale

## Storia dell'arte

04 *Gioia Bertelli*

Per intercessione di san Mercurio:  
una rilettura in chiave funeraria della lunetta  
del portale di Santa Sofia a Benevento

14 *Alessandro Agresti*

Nell'orbita di Sebastiano Conca:  
per gli esordi di Tommaso Maria Conca  
e Placido Costanzi

22 *Fabrizio Bianchi*

Considerazioni sui motivi della ridipintura  
del Crocifisso della Chiesa di San Frediano  
a Pisa. Nuove identificazioni e la riscoperta  
di una probabile immagine medievale  
del Santo Sepolcro

34 *Marina Dell'Omo*

Aggiornamenti per il pittore  
Cristoforo Giussani: il dipinto nella chiesa  
di Sant'Angelo ai frati minori di Milano  
e il quadro perduto di Pietro Maggi

40 *Maria Tralongo*

I tabelloni reliquiari nelle chiese  
di Catania alla scoperta di un tesoro ritrovato

46 *Tamara Dominici*  
*e Antonio Gerace*

Un libro per gli illetterati:  
*Il trittico con l'Ultima Cena* di Dieric Bouts

## Nuove chiese e adeguamenti liturgici

56 *Umberto Bordini*

Notre-Dame de Pentecôte à la Défense :  
genèse d'une présence chrétienne  
et d'une Maison d'Église

72 *Giancarlo Santi*

La dismissione e il riuso ecclesiale di chiese.  
Linee guida. Pontificio Consiglio e delegati  
di alcune Conferenze episcopali d'Europa,  
dell'America del Nord e dell'Australia,  
convegno 29 – 30 novembre 2018, Roma

76 *AmeInforma*

80 *Notiziario*